

Bestandsüberblick

Carlfriedrich Claus Archiv

1. Persönliche Dokumente

- 1.1. Biographisches (Selbstbeschreibungen, Personaldokumente)
- 1.2. Zeugnisse - Ehrungen

2. Briefe

- 2.1. Korrespondenz mit Künstlern, Freunden, Familie
- 2.2. Korrespondenz mit öffentlichen Einrichtungen
- 2.3. Korrespondenz mit politischen Institutionen
- 2.4. Korrespondenz tägliches Umfeld
- 2.5. Korrespondenz ohne persönliche Anrede
- 2.6. Adressen, Visitenkarten

3. Fotos

- 3.1. Werkfotos
- 3.2. Familien- und Dokumentarfotos/-dias
- 3.3. Fotos von Carlfriedrich Claus

4. Texte – Manuskripte - Vorarbeiten

- 4.1. Exzerpte, Abschriften, Studien
- 4.2. Manuskripte
- 4.3. Tagebücher und Kalender
- 4.4. Vorarbeiten zu eigenen Projekten

5. Das künstlerische Werk

- 5.1. Klang-Gebilde – Lettern-Experimente
- 5.2. Lautprozesse
- 5.3. Sprachblätter

6. Politische und berufliche Wirkung

- 6.1. Clara Mosch - Dokumente
- 6.2. Freunde und Kollegen
- 6.3. Kopien der BStU

Carlfriedrich Claus Archiv
Kuratorin
Brigitta Milde
T +49 (0)371 488 4453
carlfriedrich-claus-archiv@stadt-chemnitz.de

Generaldirektor
Dr. Frédéric Bußmann

Theaterplatz 1, 09111 Chemnitz
T +49 (0)371 488 4424
kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de
kunstsammlungen-chemnitz.de

Öffnungszeiten Archivnutzung
dienstags und mittwochs 10–12 Uhr und
13–18 Uhr nur nach schriftlicher Voranmeldung

Führungen
info.kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de

7. Wirtschaftliche und arbeitsrechtliche Dokumente

- 7.1. Geschäft – Finanzen – Versicherungen - Mietverträge
- 7.2. Organisatorisches zur Kunst
- 7.3. Fa. Friedrich Claus

8. Sammlungen - Bibliothek

- 8.1. Bibliothek
- 8.2. Kunstwerke befreundeter Künstler
- 8.3. Tonträger und Videos

9. Nachlässe Dritter (Familiendokumente)

- 9.1. Johanna Claus (Mutter)
- 9.2. Maria Claus (Tante)
- 9.3. Klaus Sobolewski
- 9.4. Kurt Zschiegner

10. Rezeption und Wirkung

- 10.1. Printmedien
- 10.2. Rundfunk, Fernsehen, Digitalisate
- 10.3. Manuskripte Dritter

Presseinformation

Bestandsüberblick
Carlfriedrich Claus Archiv

Seite 2