

# Schulprogramme 2021/2022

## Sammlung Gunzenhauser

Das Museum Gunzenhauser bietet im Schuljahr 2021/2022 neue Programme für Schulklassen zu der Sammlung Gunzenhauser an.

### Altersempfehlung

Das Programm ist für Grundschulen und weiterführende Schulen geeignet und wird in Sprache und Inhalt an das jeweilige Alter angepasst.

### Kosten

Unsere Programme bestehen aus einem theoretischen und einem praktischen Teil. Pro Teilnehmer:in fallen für den praktischen Teil 0,50 € Materialkosten an. Bitte entrichten Sie diese passend am Ende des Programms.

### Dauer und Anzahl

Die Programme von jeweils 90 Minuten Länge sind am Vor- und Nachmittag buchbar. Die maximale Gruppenstärke für ein Programm beträgt 30 Teilnehmer:innen.

### Anmeldung

Bitte nutzen Sie für die Anmeldung des Schulprogrammes unser **Buchungsformular** auf der Homepage. Bei Fragen stehen wir Ihnen unter [kunstbus@stadt-chemnitz.de](mailto:kunstbus@stadt-chemnitz.de) oder der [0371/ 488 4427](tel:03714884427) zur Verfügung.

Für das Schulprogramm kann KONRAD DER KUNSTBUS gebucht werden. Bitte beachten Sie, dass dessen maximale Kapazität 49 Sitzplätze beträgt und dieser möglichst voll belegt sein sollte.

**Aufgrund der aktuellen Situation sind die Plätze auf maximal 30 Schüler:innen begrenzt, um das Infektionsrisiko so gering wie möglich zu halten.**

Bildung und Vermittlung  
Marie Fröde  
T +49 (0)371 488 4445  
[marie.froede@stadt-chemnitz.de](mailto:marie.froede@stadt-chemnitz.de)

Generaldirektor  
Dr. Frédéric Bußmann

Stollberger Str. 2, 09119 Chemnitz  
T +49 (0)371 488 7024  
[kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de](mailto:kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de)  
[kunstsammlungen-chemnitz.de](http://kunstsammlungen-chemnitz.de)

Öffnungszeiten  
Di, Do–So, Feiertag 11–18 Uhr,  
Mi 14–21 Uhr

Führungen  
[info.kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de](mailto:info.kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de)

## Sammlung Gunzenhauser (buchbar ab dem 07. September 2021)

### Gören und Bengel - Kinderbildnisse in der Sammlung Gunzenhauser



Abb.: Alexej von Jawlensky: *Mädchen im Rosa Kleid*, 1906  
Öl auf Malkarton, Kunstsammlungen Chemnitz-Museum Gunzenhauser, Eigentum der Stiftung Gunzenhauser, Chemnitz  
Foto: Archiv

Bei einem Rundgang erkunden wir die unterschiedlichen Darstellungsweisen von Kindern in den Werken von Otto Dix, Alexej von Jawlensky und Paula Modersohn-Becker und setzten uns mit der Frage auseinander, was das Leben von Kindern damals prägte und was es heute formt. Was erzählen uns die Kinderbildnisse über die Kindheit und die Sichtweise der Kinder? Anschließend bietet der künstlerisch-praktische Programmteil die Möglichkeit, eigene Ideen zur Verbesserung des Lebens- und Wohnumfeldes der dargestellten Kinder zeichnerisch umzusetzen.

## Sammlung Gunzenhauser (buchbar ab dem 02. November 2021)

### Von Künstlerinnen und Musen - Frauen im Impressionismus



Abb.: Félix Vallotton, *Im Jardin du Luxembourg*, 1895 Öl auf Karton, Kunstsammlungen Chemnitz-Museum Gunzenhauser, Eigentum der Stiftung Gunzenhauser, Chemnitz Foto: Archiv

Gemeinsam tauchen wir in den Impressionismus ein. Von Gärten voll durchflutet mit Licht bis hin zu leuchtenden Farben, zeigen uns die Werke von Künstler:innen verschiedene Situationen im Alltag sowie Stilleben und Portraits. Wir setzen uns mit der Frage der Rolle der Frau um 1900 auseinander. Wie haben sie gelebt? Was haben sie in ihrer Freizeit gemacht? Wo haben sie sich getroffen? Nach dem Ausstellungsrundgang erschaffen wir selbst impressionistische Werke anhand des Gesehenen.